

Rúbrica de evaluación “I Concurso Nacional de Cuentos Infantiles”

Criterio	4 - Excelente (4 puntos)	3 - Bueno (3 puntos)	2 - En desarrollo (2 puntos)	1 - Inicial (1 punto)
Creatividad y originalidad	El cuento presenta una historia innovadora, personajes originales y una narrativa creativa.	El cuento presenta una historia con algunos elementos originales y personajes adecuados, aunque con pocos aspectos innovadores.	El cuento desarrolla una historia poco original o predecible, con escasa creatividad en los personajes o situaciones.	El cuento carece de originalidad, presenta una historia repetitiva o incompleta y no desarrolla personajes de manera adecuada.
Pertinencia intercultural	El cuento integra de manera significativa saberes, cosmovisiones, valores e identidad cultural, fortaleciendo la diversidad cultural.	El cuento incorpora elementos culturales pertinentes, aunque de forma parcial o poco profunda.	El cuento menciona algunos elementos culturales, pero estos presentan escasa relación con la historia o poco desarrollo.	El cuento no incorpora elementos de su entorno o los presenta de forma inadecuada o descontextualizada.
Calidad narrativa	El cuento mantiene una estructura clara (inicio, desarrollo y desenlace), presenta coherencia, claridad y un lenguaje adecuado.	El cuento presenta una estructura adecuada y coherente, aunque con algunas dificultades menores de claridad o secuencia.	El cuento no mantiene completamente la estructura narrativa; presenta problemas de coherencia, organización o claridad que dificultan la comprensión.	El cuento carece de estructura narrativa clara, presenta escasa coherencia y claridad, dificultando significativamente su comprensión.